



Comunicaciones y Prensa –COLDEPORTES- Octubre 18 de 2012

XIX JUEGOS NACIONALES...

LA ODESEA DEL FUEGO CREADO DONDE NACE EL SOL

Los Juegos Nacionales que cada cuatro años se realizan en Colombia se escribirán a partir de hoy con una exótica e inédita historia, que abre un nuevo capítulo en los 84 años de leyendas. Es una historia salida de las entrañas de la mitología griega que se trasladó a Colombia después de dos mil setecientos años, la edad de los Juegos Olímpicos de la antigüedad.

En un lugar de leyenda, donde la realidad se confunde con la fantasía, la tierra es la madre, la naturaleza infunde respeto y las creencias indígenas superan los mitos de la antigua Grecia, en el propio corazón de la cultura Tairona , donde está el Templo sagrado de los indígenas Arhuacos - Nabusímake - un hombre sabio, líder de su etnia cuya imagen y seriedad infunden respeto, el Mamo Kuncha invocó los dioses, imploró la misericordia de la entrañas de la tierra, pidió al Sol un compás de espera y luego de elevar sendas plegarias, raspó dos piedrecitas contra una diminuta astilla, hasta provocar una chispa que como por arte de magia calentó la astilla para mostrar una pequeña luz que segundos después fue humo con pequeños puntitos luminosos...

Depositó las astillas en un trozo de madera y lo trasladó al centro de la plaza del campanario en Naubsímake rodeado por 300 Arhuacos de todas las edades y encabezados por el cabildo gobernador Rogelio Mejía y la máxima autoridad integrada por otros cinco cabildos.

Otros tres Mamos, los únicos que pueden acercarse a las nieves perpetuas de la Sierra Nevada de Santa Marta porque sus creencias y su sabiduría se lo permiten, rodearon el trozo de madera y con sendas invocaciones y un poco de aire, el fuego apareció, iluminado con una extraña magia que cobijó el lugar sagrado con un manto de historia, leyenda y alborozo.

Nadie pronunció palabra y luego, un coro de Arhuacos saludó el nacimiento del fuego: ¡Du...du ...Zano" que trasladado al español es saludo de bienvenida.

Iluminar los Juegos desde su inauguración hasta su clausura, cuando debe ser regresado a este lugar sagrado, porque el fuego es de la naturaleza y se le presta a la humanidad, para

que después de su uso, regrese a las entrañas de la tierra en el mismo lugar donde fue creado...

"El fuego que hoy encendemos es un fuego transportable y debe acompañar una misión de bien para toda la humanidad a través de los Juegos Nacionales y no puede ser destinado para otros fines" dijo el mamo Kuncha, agregando que "una vez cumplido su objetivo debe regresar al mismo sitio donde fue creado, por ser un elemento de la naturaleza y allí debe reposar".

El encanto fue interrumpido súbitamente por el rotor de un helicóptero militar trayendo en sus entrañas la campeona olímpica Mariana Pajón, la comitiva de Coldeportes y de los Juegos Nacionales encabezada por Andres Botero y un grupo de periodistas.

Fueron más de siete horas de espera para que entre los oscuros nubarrones del cielo de la Sierra, apareciera el pájaro de acero como una señal de los Dioses de la Sierra otorgando licencia para que el fuego fuera recibido por los anfitriones de los Juegos Nacionales.

Y descendió Mariana con su bicicleta y Moisés Fuentes en su silla de ruedas cargado por expertos militares y voluntarios Arhuacos complacidos con la llegada de los héroes olímpicos.

El Gran Mamo recibió al Director de Coldeportes en la puerta de acceso a la ciudad sagrada y le entregó la antorcha encendida, invitándole a pisar su territorio sagrado.

Botero, Coldeportes, Juegos Nacionales, Comité Olímpico, gobernadores, alcaldes, también fueron cobijados por ese halo misterioso que envuelve quien pisa la Sierra, en medio de una fiesta de fraternidad, amistad, convivencia, paz unión con la madre naturaleza.

Botero escuchó el saludo del Mamo, del Cabildo Gobernador, de los cientos de arhuacos recogidos en silencio sepulcral cuando fue leído el significado del fuego, el compromiso de Colombia con la llama sagrada portada en una antorcha estilo cuerno de vaca.

Momento supremo para el deporte cuando la campeona olímpica Mariana Pajón, recibe la antorcha deportiva de manos del director de los Juegos Fabio Ramírez, e inicia el recorrido de este fuego por territorio colombianos, rodando sobre su bicicleta primero entre las piedras y los bohíos de Nabusímake en el primer relevo oficial, hasta entregarla a Moisés Fuentes.

Mariana como siempre, sonriente, extasiada con la belleza del paisaje e impregnada de la energía que emana este lugar de misterio, cedió después a todas las peticiones de los indígenas para quienes, la foto con la campeona también hace parte de la Historia.

Después, una melancólica despedida cuando el sol empezó a anunciar su ocaso.

Se cristalizaba así la “loca” idea del Director de COLDEPORTES, Andrés Botero, quien removió cielo y tierra para buscar audiencias con el pueblo Arhuaco, con su autoridad, con sus cabildos y conseguir la licencia que permitió esta ceremonia, rememorando la vieja historia del encendido en el templo de Hera en Olímpia, aquí desde las entrañas de los antepasados mayores

Primero fue en una ceremonia que ellos llaman “De adivinación de los Mamos” para entender que encender el fuego de los Juegos nacionales era bueno para las tierras y la naturaleza.

Luego, una visita previa a Nabusímake para definir logística al estilo Arhuaco, acorde con los rituales y mitos indígenas.

Subir a la Sierra es una la odisea Mayor... Trepar los 21 kilómetros entre Pueblo Bello y Nabusimake, entre una trocha entera donde el barro, las piedras, los huecos, los abismos, los canales, hacen de esta travesía hasta cuatro largas horas, al mejor estilo del camper cross, pero en medio de la naturaleza viva.

Y el fuego se fue para Bogotá donde Mariana apareció en la plazoleta de COLDEPORTES después de la deslumbrante cabalgata desde la Sierra nevada de Santa Marta. Recorrerá gran parte del país, por todas sus fronteras y rincones, hasta encender el pebetero en Montería el 3 de noviembre y extinguirse en los Juegos Paranacionales en Cúcuta el 2 de diciembre. Solo entonces, retornada a las entrañas de la tierra en Nabusimake, templo Sagrado de los Arhuacos, según su tradición “donde nace el sol”.

EL FUEGO DEPORTIVO A SAN ANDRÉS

Bogotá entregó el Fuego Deportivo al departamento de Cundinamarca de manos del subgerente técnico del Instituto Departamental para la Recreación y el Deporte, Mauricio Romero y siguió su recorrido hasta el municipio de Zipaquirá.

Allí se realizó a las 6:00 de la tarde una ceremonia con la asistencia de autoridades municipales, departamentales, deportistas y público en general.

La antorcha la recibió el ciclista Rafael Baracaldo.

Este jueves 18 de octubre, el gobernador de Cundinamarca, Álvaro Cruz, le entregó el Fuego Deportivo a Germán Pacheco Hawking, director de la Unidad Administrativa Especial de Deportes de San Andrés, quien fue el responsable de llevarlo a este departamento.

La antorcha de los XIX Juegos Deportivos Nacionales y III Paranacionales “Carlos Lleras Restrepo” 2012, estará en San Andrés y Providencia como una de las invitadas especiales, para un evento donde se tiene programado un recorrido por las principales vías de la isla. La actividad se complementará en el Coral Palace, donde se realizará un acto especial con la presencia de deportistas y autoridades locales.

El Fuego Deportivo lo recibirá en este departamento la gobernadora encargada, Emiliana Bernard, y mañana tendrá como estación Leticia, departamento de Amazonas.

